



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
Ufficio VI – Personale della scuola

Prot. n. MIUR AOODRLO R.U.

del

INTESA IN MERITO AI CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL PERSONALE

ai posti di discipline musicali previste dal piano degli studi del Liceo musicale

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia e le Organizzazioni Sindacali firmatarie del Contratto Collettivo Nazionale di lavoro del 29 novembre 2007,

VISTO l'art. 4, c. 3, lettera d), del succitato CCNL;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133") e in particolare l'art. 7, c. 4;

VISTA la tabella E allegata al succitato Regolamento;

VISTO l'art. 6 bis del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2013/2014;

VISTA la nota 7 maggio 2013, prot. 4405, allegato E – tabella licei – in cui si indica che per quanto attiene agli insegnamenti di Esecuzione e interpretazione e Laboratorio di musica d'insieme il servizio valutabile è esclusivamente quello prestato per l'insegnamento dello strumento musicale "*nei corsi sperimentali di istruzione secondaria di II grado o nei corsi ordinamentali di liceo musicale*";

VISTO il comma 7, secondo periodo, dell'art. 6 bis del CCNI concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2013/14, che stabilisce che per i predetti insegnamenti "*esclusivamente per i docenti titolari della classe di concorso A031, ai fini del requisito di accesso (...), è utile anche il servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali per almeno 180 giorni in un anno scolastico*";

CONSIDERATA la necessità di assegnare in via transitoria personale docente alle discipline musicali nei corsi attivati presso i licei musicali "Secco Suardo" di Bergamo, "Gambara" di Brescia, "Ciceri" di Como, "Stradivari" di Cremona, "Grassi" di Lecco, "D'Arco – D'Este" di Mantova, "Tenca" di Milano, "Zucchi" di Monza, "Cairolì" di Pavia, "Manzoni" di Varese e "Candiani" di Busto Arsizio (VA) per l'a.s. 2013/14;

RITENUTO di dover determinare una puntuale disciplina delle operazioni di assegnazione di dette discipline al personale avente titolo,

concordano di strutturare operazioni di assegnazione delle seguenti discipline secondo il sotto riportato ordine di priorità:



ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione nella classe di concorso 31/A, 32/A o 77/A (salvo il personale a tempo determinato inserito in terza fascia della graduatoria di istituto);
2. diploma di conservatorio nello specifico strumento, ivi compreso il canto;
3. servizio prestato per almeno 180 giorni nei corsi sperimentali musicali di istruzione secondaria di secondo grado o nei corsi ordinamentali di liceo musicale. Solo per i docenti titolari sulla classe di concorso A031 è utile anche il servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali per almeno 180 giorni in un anno scolastico.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei titolari 31/A nell'istituzione scolastica, ovvero di personale già titolare, dichiarato soprannumerario e avente titolo al rientro nella sede di precedente titolarità; al fine di garantire il riassorbimento dell'eventuale soprannumero, sarà possibile assegnare anche un numero di ore superiore rispetto a quelle coperte nell'a.s. 2012/13, nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
2. conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti con incarico a tempo indeterminato già utilizzati per l'a.s. 2012/2013, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario assegnata nel suddetto anno scolastico, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
3. nuove utilizzazioni di docenti con contratto a tempo indeterminato, con esclusione del personale titolare sul sostegno:
 - 3.1 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 3.2 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 3.3 utilizzazione dei titolari sulla classe di concorso 77/A, privi del requisito per l'accesso di cui al punto 3 (servizio di 180 giorni) ma con almeno 3 anni di servizio nella classe di concorso 77/A, laddove nella provincia si riscontri la presenza di esubero sulle classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A, fino a concorrenza dello stesso;
 - 3.4 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia, purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina di interesse non risulti disponibile;
 - 3.5 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia² purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina di interesse non risulti disponibile.
4. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 4.1 individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;
 - 4.2 individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.3 individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;



- 4.4 individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
- 4.5 individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
- 4.6 individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
5. utilizzazione dei titolari sulla classe di concorso 77/A, privi del requisito per l'accesso di cui al punto 3 (servizio di 180 giorni) ma con almeno 3 anni di servizio nella classe di concorso 77/A, laddove nella provincia non si riscontri la presenza di esubero sulle classi di concorso 31/A, 32/A o 77/a o comunque a seguito di riassorbimento dello stesso;
6. Nel medesimo ordine riportato al punto 4, individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina di interesse non risulti disponibile;
7. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³;
8. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}.
9. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per la classe 31/A³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina di interesse non risulti disponibile;
10. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina di interesse non risulti disponibile.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione nella classe di concorso 31/A, 32/A o 77/A (salvo il personale a tempo determinato inserito in terza fascia della graduatoria di istituto);
2. diploma di conservatorio nello specifico strumento, ivi compreso il canto;
3. servizio prestato per almeno 180 gg. nei corsi sperimentali musicali di istruzione secondaria di secondo grado o nei corsi



ordinamentali di liceo musicale. Solo per i docenti titolari sulla classe di concorso A031 è utile anche il servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali per almeno 180 giorni in un anno scolastico.

4. dichiarazione dell'interessato di avere una pregressa esperienza professionale e un curriculum artistico che consenta l'insegnamento della specifica disciplina, in riferimento ai contenuti previsti dalle indicazioni nazionali di cui all'art. 13, c. 10, D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei titolari 31/A nell'istituzione scolastica, ovvero di personale già titolare, dichiarato soprannumerario e avente titolo al rientro nella sede di precedente titolarità; al fine di garantire il riassorbimento dell'eventuale soprannumero, sarà possibile assegnare anche un numero di ore superiore rispetto a quelle coperte nell'a.s. 2012/13, nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
2. conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti con contratto a tempo indeterminato già utilizzati per l'a.s. 2012/2013, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario assegnata nel suddetto anno scolastico, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
3. nuove utilizzazioni, con esclusione del personale titolare sul sostegno:
 - 3.1. utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 3.2. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 3.3. utilizzazione dei titolari sulla classe di concorso 77/A, privi del requisito per l'accesso di cui al punto 3 (servizio di 180 giorni) ma con almeno 3 anni di servizio nella classe di concorso 77/A, laddove nella provincia si riscontri la presenza di esubero sulle classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A, fino a concorrenza dello stesso;
 - 3.4. utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia, purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
 - 3.5. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia² purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.
4. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 4.1. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;
 - 4.2. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.3. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.4. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.5. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.6. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;



5. utilizzazione dei titolari sulla classe di concorso 77/A, privi del requisito per l'accesso di cui al punto 3 (servizio di 180 giorni) ma con almeno 3 anni di servizio nella classe di concorso 77/A, laddove nella provincia non si riscontri la presenza di esubero sulle classi di concorso 31/A, 32/A o 77/a o comunque a seguito di riassorbimento dello stesso;
6. Nel medesimo ordine riportato al punto 4, individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
7. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³;
8. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}.
9. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per la classe 31/A³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
10. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. possesso di diploma di vecchio ordinamento o accademico di II livello in composizione; direzione d'orchestra; organo e composizione organistica; musica corale e direzione di coro; strumentazione per banda.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei titolari 31/A nell'istituzione scolastica, ovvero di personale già titolare, dichiarato soprannumerario e avente titolo al rientro nella sede di precedente titolarità; al fine di garantire il riassorbimento dell'eventuale soprannumero, sarà possibile assegnare anche un numero di ore superiore rispetto a quelle coperte nell'a.s. 2012/13, nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
2. conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti con contratto a tempo indeterminato già utilizzati per l'a.s. 2012/2013, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario assegnata nel suddetto anno scolastico, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;



3. nuove utilizzazioni, con esclusione del personale titolare sul sostegno:
 - 3.1. utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 3.2. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 3.3. utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia, purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
 - 3.4. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia² purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.
4. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 4.1. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;
 - 4.2. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.3. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.4. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.5. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.6. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
5. Nel medesimo ordine riportato al punto 4, individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
6. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³;
7. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}.
8. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per la classe 31/A³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
9. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

STORIA DELLA MUSICA



Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per la classe di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. possesso della laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45 o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009, pubbl. G.U. 7.10.2009, n. 233);
3. possesso del diploma di conservatorio.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei titolari 31/A nell'istituzione scolastica, ovvero di personale già titolare, dichiarato soprannumerario e avente titolo al rientro nella sede di precedente titolarità; al fine di garantire il riassorbimento dell'eventuale soprannumero, sarà possibile assegnare anche un numero di ore superiore rispetto a quelle coperte nell'a.s. 2012/13, nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
2. conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2012/2013, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario assegnata nel suddetto anno scolastico, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
3. nuove utilizzazioni, con esclusione del personale titolare sul sostegno:
 - 3.1. utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 3.2. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 3.3. utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia, purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
 - 3.4. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia² purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.
4. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 4.1. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;
 - 4.2. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.3. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.4. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
 - 4.5. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
 - 4.6. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
5. Nel medesimo ordine riportato al punto 4, individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
6. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³;



7. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3};
8. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per la classe 31/A³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
9. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per le classi 32/A e 77/A^{2 3}, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.

TECNOLOGIE MUSICALI

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. possesso di uno dei seguenti titoli: diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03; diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004; diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007; diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento); qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica;

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei titolari 31/A nell'istituzione scolastica, ovvero di personale già titolare, dichiarato soprannumerario e avente titolo al rientro nella sede di precedente titolarità; al fine di garantire il riassorbimento dell'eventuale soprannumero, sarà possibile assegnare anche un numero di ore superiore rispetto a quelle coperte nell'a.s. 2012/13, nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
2. conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2012/2013, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione, sul posto o sulla quota orario assegnata nel suddetto anno scolastico, comunque nei limiti dell'orario d'obbligo contrattualmente previsto;
3. nuove utilizzazioni, con esclusione del personale titolare sul sostegno:
 - 3.1. utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 3.2. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 3.3. utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia, purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
 - 3.4. utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia² purché nella stessa non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile.
4. individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 4.1. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;



- 4.2. individuazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
- 4.3. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
- 4.4. individuazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
- 4.5. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
- 4.6. individuazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²;
5. Nel medesimo ordine riportato al punto 4, individuazione dell'avente titolo alla stipula di contratto a tempo determinato per i docenti in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
6. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³;
7. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 32/A e 77/A²⁻³;
8. individuazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per la classe 31/A³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile;
9. utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica di altra provincia per le classi 32/A e 77/A²⁻³, purché nella provincia di inserimento in graduatoria non siano attivati corsi di liceo musicale o la disciplina non risulti disponibile

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

L'utilizzazione dei docenti avverrà, all'interno di ogni singola fase, sulla base del punteggio spettante: il personale con incarico a tempo indeterminato verrà graduato in base alla tabella relativa alla mobilità professionale allegata al CCNI 11.3.2013; il personale con incarico a tempo determinato verrà graduato secondo la fascia e il punteggio della graduatoria di appartenenza.

Per la parte sindacale

FLC-CGIL F.to

CISL SCUOLA F.to

UIL SCUOLA F.to

Per la parte pubblica

Il Dirigente

Luca Volonté



SNALS – Confsal F.to

GILDA UNAMS F.to

NOTE

¹ E' necessario il possesso contestuale di tutti i requisiti indicati.

² Graduati incrociando le due graduatorie.

³ Per questa tipologia di personale si prescinde ovviamente dal requisito dell'abilitazione.

BONZA

